

A photograph of Faten El performing on stage. She has long, curly dark hair and is wearing a black leather jacket over a white t-shirt. She is speaking into a microphone and gesturing with her right hand, pointing upwards. The background is dark with blue stage lighting and a microphone stand.

Faten.El



Palästina

Keine Märchen aus 1001 Nacht

Die junge deutsch-palästinensische Spoken-Word-Künstlerin, Autorin und Politologin Faten El-Dabbas aus Berlin nimmt die Besucher mit auf eine literarische Reise zwischen Deutschland und dem Nahen Osten. Ihre gesellschaftskritischen Texte beschäftigen sich mit ihrer Beziehung zu ihrer Heimat und ihrem Empfinden als palästinensische Muslima in Deutschland. Wortgewaltig engagiert sie sich für Empathie und Menschlichkeit sowie gegen Rassismus jeglicher Art.

Musikalisch umrahmt wird die Veranstaltung von dem syrischen Oud-Spieler Hesham Hamra

Samstag, 22. September 2018, 20.00 Uhr

Taeter Theater, Bergheimer Str. 147, Heidelberg

Eintritt: 15 € / Ermäßigt 12 €

Eine Veranstaltung des Palmyra Verlags im Rahmen des Literaturherbsts Heidelberg

PALMYRA VERLAG • Hauptstraße 64 • 69117 Heidelberg • Telefon 06221/165409
palmyra-verlag@t-online.de • www.palmyra-verlag.de • Foto: Jens Schulze